

Un **guide Facile à Lire et à Comprendre** pensé pour préparer sa venue précise tout ce à quoi s'attendre (accès, déroulement, infrastructures...). Il est disponible sur notre site ou sur demande.

Guide pour les accompagnateurices (scolaires et associatifs)

Merci de nous indiquer toute information utile au bon accueil de vos groupes si cela vous semble nécessaire (présence de personnes à mobilité réduite, spécificités du groupe, première sortie culturelle, etc.).

L'accueil des PMR dans nos lieux demande des aménagements (installation de rampes temporaires, chemins d'accès alternatifs...). Nous sommes disponibles pour répondre à vos questions et vous accompagner. L'idéal est de nous prévenir lors de votre réservation.

L'arrivée

- Lors de votre arrivée avec votre groupe, nous vous faisons entrer par l'une des portes du bâtiment et patienter soit dans le bar, soit dans le foyer.
- Lors des représentations et projections scolaires, nous attendons que tous les groupes soient là avant de vous installer en salle. Merci donc d'arriver au moins 15 minutes avant l'heure de l'événement pour que l'installation ne se fasse pas dans la précipitation.
- Pour les plus petit·es, il est possible soit que les enfants gardent leurs affaires, soit de tout laisser dans une zone dédiée. Vous pouvez nous prévenir de votre préférence à votre arrivée.
- Il est interdit de manger en salle. Il est possible de prendre la collation dans le bar ou dans le foyer avant ou après l'activité.
- Nous avons une toilette accessible avant l'entrée en salle au sous-sol, ainsi que des toilettes non genrées à l'entrée de la salle. N'hésitez pas à y aller avec vos groupes avant votre installation en salle.
- Pour les groupes associatifs qui viendraient lors d'un événement public nous préférons dans la mesure du possible vous faire entrer avant le reste des spectateurs et spectatrices. Merci donc d'arriver au moins 20 minutes avant l'heure de début.
- Pour les spectacles, il arrive que l'installation commence uniquement 5 à 10 minutes avant l'heure de la représentation. C'est le cas par exemple quand les artistes sont sur scène.

L'installation en salle

- › Nous appelons les groupes un par un pour vous guider vers la salle.
- › Pour les plus jeunes, une personne de l'équipe est en bas des gradins et envoie les enfants par petits groupes vers les rangées, où d'autres membres de l'équipe leur indiquent où s'asseoir.
- › Nous laissons des places pour les accompagnateurs et accompagnatrices en alternance, à chaque extrémité de rangée.
- › Si vous souhaitez placer votre groupe d'une manière précise (par exemple : enfants à ne pas mettre côte à côte, jeune à placer à côté d'un adulte...), merci de nous prévenir à votre arrivée.

Pendant le spectacle ou le film

- › Les téléphones portables doivent être éteints et rester rangés à cause de la lumière blanche qui pourrait gêner les artistes et le public.
- › Il n'est pas possible de prendre des photos ou vidéos pendant l'événement.
- › Les boissons et la nourriture sont interdites en salle.
- › Il est possible, en cas de besoin, de sortir discrètement de la salle à tout moment.

Après le spectacle ou le film

- › Pour les spectacles, nous proposons souvent une courte rencontre avec les artistes après la représentation. Si vous devez partir immédiatement, nous vous laisserons le temps de sortir de la salle.
 - › Nous proposons une série d'outils de médiation pour accompagner les films et spectacles (dossiers pédagogiques, débat philo, visites des coulisses, ateliers...).
- N'hésitez pas à poser la question en amont à l'une des médiatrices (Elsa, Estelle ou Irene) pour en savoir plus.**