

Mouvement(s) pour la paix

Hommage à Jean Van Lierde

un mico-festival pour
parler de la paix : marche,
performance, table
ronde, ateliers, ...

LAVénerie

SOMMAIRE

1. Communiqué de presse.....	3
2. Histoire du projet	5
3. Partenaires.....	7
4. Qui était Jean Van Lierde ?.....	9
5. Biographies des artistes	11
6. Programme	12
7. Infos pratiques	14

1. Communiqué de presse

Un micro - festival pour la Paix en hommage à Jean Van Lierde à Boitsfort et Ixelles
du 11 au 15 février 2026.

La Vénerie, Agir pour la Paix et le Logis Floréal s'associent pour donner naissance à un micro-festival dédié à la Paix, qui se tiendra du 11 au 15 février 2026. Cet événement rendra hommage à Jean Van Lierde à l'occasion du centenaire de sa naissance et du vingtième anniversaire de sa disparition.

Au programme : marche pour la paix, placement de dalles sur un trottoir, expo, performances, atelier.

Jean Van Lierde est une figure emblématique de Watermael-Boitsfort. Militant pacifiste, antimilitariste et anticolonialiste, il a joué un rôle déterminant dans la reconnaissance du statut d'objecteur de conscience en Belgique. Son engagement en faveur de la paix et de la justice sociale l'a également conduit à cofonder la Maison de la Paix à Ixelles.

Pensé comme un moment de réflexion, de transmission et de création collective, ce micro-festival propose une programmation plurielle. Il prendra notamment la forme de **marches pour la paix**, ainsi que des **créations de trottoirs et de squares dédiés à la paix**, réalisées par des enfants et des adultes. Une inscription symbolique de ces valeurs dans l'espace public.

Le public pourra également découvrir la **projection du documentaire L'Objecteur** de Hugues Le Paige, suivie d'échanges. Une **performance du comédien Gaëtan Lejeune**, à partir du texte *Pourquoi je refuse d'être soldat*, donnera une dimension incarnée qui fait écho à la mise en place du service militaire volontaire actuel, avant d'ouvrir un temps de débat.

Le micro-festival comprendra aussi une **table ronde sur l'objecteur de conscience: « Se battre pour la paix »**, des **expositions** ainsi qu'un **atelier de linogravure**, invitant à explorer la thématique de la paix par la création artistique.

À travers cet événement, les organisatrices souhaitent interroger la place de la paix et de l'engagement non violent dans notre société contemporaine, tout en faisant vivre l'héritage humaniste et militant de Jean Van Lierde.

2. Histoire du projet

Tout commence durant l'année 2022 avec le désir d'un habitant : Sam, qui à l'occasion du centenaire du Logis-Floréal, souhaite rendre un hommage à Jean Van Lierde¹. En réponse à cette initiative, le Logis-Floréal sollicite les Ateliers Vénerie, pour concevoir avec les habitant·es une œuvre destinée à être exposée dans l'espace public autour de la thématique de la paix.

Qu'est-ce qui nous vient à l'esprit, quand on parle de la paix ?

Cette question de départ a entraîné les premiers mouvements et lance les premiers ateliers : création d'affiches, cartes mentales, slogans, dessins, essais pour pochoir, créations de symboles... Peu à peu naît l'idée de réaliser des dalles artistiques originales symbolisant la paix.

Une trace de l'engagement de personnes de tous âges, des enfants de deuxième maternelle jusqu'aux adultes de près de quatre-vingts ans qui se sont penchées sur la question de la paix.

En parallèle, un « Manteau de la paix » se brode au fil d'ateliers et l'artiste Lara Pérez Dueñas, accueillie en résidence, se lance dans un projet d'étendards formant un « Manifeste pour une paix enragée » tout en mêlant linogravure et broderie.

Des dalles pour la paix : un chemin à tracer

En février 2026, les dalles créées avec les habitant·es vont s'assembler pour composer deux trottoirs dans la commune de Watermael-Boitsfort (entre le coin de la rue de la Hulotte & la rue du Ramier).

Ce moment s'accompagnera d'une marche avec le « Manteau de la paix » et les étendards du « Manifeste pour une paix enragée ». La marche sera guidée par la Fanfare du Coin du balai.

¹ Figure emblématique boitsfortoise, militant pacifiste et antimilitariste, qui a joué un rôle déterminant dans la reconnaissance du statut d'objecteur de conscience en Belgique

Hommage à Jean Van Lierde

Tout ce processus a mené l'association Agir pour la Paix et les Ateliers Vénérerie à unir leurs forces et mutualiser leurs ressources afin d'élargir l'événement d'hommage à Jean Van Lierde : des rendez-vous sur quatre jours, entre Boitsfort et Ixelles pour célébrer le centenaire de sa naissance et le vingtième anniversaire de sa disparition.



3. Partenaires

Mouvement(s) pour la paix est une action culturelle des Ateliers Vénerie (CEC) en partenariat avec Agir pour la Paix et le Logis Floréal.

La Vénerie

La Vénerie est le Centre Culturel et le Centre d'Expression et de Créativité (CEC) de Watermael-Boitsfort. Elle propose de multiples projets participatifs et culturels : une programmation cinéma, arts de la scène, des ateliers créatifs et des expositions. Son travail engagé cherche à susciter le partage, le désir d'apprendre et la participation des citoyen·nes et des acteurs associatifs en vue d'un monde plus durable et équitable. Installée à l'Espace Delvaux et aux Écuries, La Vénerie explore aussi d'autres espaces pour valoriser le patrimoine culturel local et construire avec toutes.

Centre d'Expression et de Créativité de La Vénerie (CEC)

Né en 1984, le Centre d'Expression et de Créativité (CEC) de catégorie 4 appelé Ateliers Vénerie œuvrent à l'échelle locale. Le CEC construit ses actions intimement liées à l'éducation permanente. Son objet essentiel est de développer, grâce à l'exercice d'une pratique artistique, les facultés créatives des participant·es en vue de leur permettre de mieux agir sur leur milieu environnant. Cet exercice ou acte créatif s'exprime par la volonté de transformer, d'humaniser l'environnement matériel et social. Laboratoire social, son travail est centré sur l'expérimentation, la recherche, le processus, le cheminement, la démarche créative, l'émergence... et non le résultat. Cette démarche s'incarne au sein d'ateliers de pratiques artistiques hebdomadaires, de projets socio-artistiques et d'actions d'expression citoyenne, d'expositions, de créations de spectacles et de rencontres artistiques diverses.

Agir pour la Paix

Agir pour la Paix est une association d'éducation permanente pacifiste, antimilitariste et non-violente. Ses objectifs sont d'informer et de sensibiliser sur des sujets qui menacent l'intérêt général et la paix, ainsi que de former et d'inviter à agir pour un monde plus juste. À travers l'éducation permanente, son souhait est de favoriser l'engagement citoyen pour une transformation sociale et pacifique

de la société, en encourageant la participation citoyenne active, positive et autogérée, et de collaboration basée sur l'intelligence collective.

Logis-Floréal

Le Logis-Floréal est une coopérative de locataires, Société immobilière de service public (SISP), ayant pour objet social la réalisation et la mise à disposition d'habitations sociales. Le Code du logement bruxellois décrit les missions générales des SISP. Le Logis-Floréal se différencie des autres SISP par son statut de société coopérative de locataires où chaque locataire peut participer de près ou de loin à sa gestion. Concrètement, le locataire qui obtient un logement au Logis-Floréal devient un des coopérateurs de la société.

Conçue, il y a plus de 100 ans sur le modèle des Cités-Jardins, Le Logis-Floréal gère en outre 80 ha d'espaces verts et son patrimoine digne d'un grand intérêt est majoritairement classé.

4. Qui était Jean Van Lierde ?

Jean Van Lierde est né à Charleroi le 15 février 1926. Dessinateur industriel, employé, jociste, scout, catholique de gauche, résistant, pacifiste, objecteur de conscience, militant IRG-MIR, cofondateur des Amis de Présence africaine, cofondateur et secrétaire général du CRISP (Centre de recherche et d'information socio-politiques).

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Jean Van Lierde rejoint la Résistance. Il s'engage au sein du Mouvement national belge, diffuse des feuilles clandestines et participe à un réseau de renseignements. À la Libération, animé par un profond humanisme, il s'oppose aux violences commises contre les soldats allemands prisonniers.

Jean Van Lierde fréquente des milieux intellectuels et militants variés, de Pensée et Action à celui de l'anarchiste **Marcel Dieu** aux **Cahiers Socialistes**, ... À travers ses nombreux contacts et échanges, il découvre le pacifisme, l'antimilitarisme, le socialisme libertaire, l'anti-stalinisme et un christianisme émancipateur. L'originalité d'un Van Lierde, est qu'il réussit à intégrer toutes ces idées dans sa conception d'un catholicisme de gauche.

En octobre 1949, il refuse d'accomplir son service militaire. Il est mis en prison. Il est condamné par les tribunaux militaires et emprisonné trois fois lors des années 1949-1952 : il effectue en tout quinze mois de prison. Le plaidoyer d'octobre 1951 de Van Lierde, **Pourquoi je refuse d'être soldat**, est considéré comme un des textes essentiels de l'antimilitarisme en Belgique. Finalement, en février 1952, les autorités belges commuent la peine en travail dans les charbonnages.

Jean Van Lierde est engagé au charbonnage du Bois du Cazier à Marcinelle. Choqué par les conditions de travail dangereuses et insalubres, les cadences infernales et la terreur des amendes, il entre en conflit avec le personnel de maîtrise et la direction du charbonnage. Il est viré au bout de six mois de travail. En 1953, il décrit ses expériences dans une brochure qui fera histoire, *6 mois dans l'enfer d'une mine belge*. Vu la catastrophe minière qui s'est déroulée au Bois du Cazier en 1956, on peut affirmer que c'est un texte visionnaire.

À partir de février 1954, il peut reprendre son travail à la Société Solvay. Le statut des objecteurs de conscience sera voté en 1964.

L'anticolonialisme constitue l'autre thème majeur dans l'action de Jean Van Lierde. À partir de 1954, il publie régulièrement des articles dans *Routes de Paix* pour dénoncer la politique française en Algérie et pour soutenir la décolonisation du Congo. Jusqu'en 1962, Van Lierde est impliqué dans le soutien aux réfractaires français et aux militants du Front de libération nationale (FLN).

Il est une des figures centrales des groupes de réflexion autour de la décolonisation du Congo. En 1959, il fait la connaissance de Patrice Lumumba et il devient un de ses confidents.

Après l'assassinat de Patrice Lumumba, en janvier 1961, Jean Van Lierde lui rendra hommage en éditant ses écrits politiques avec une préface de Jean-Paul Sartre. Le militantisme pacifiste et anticolonialiste domine le personnage de Jean Van Lierde, mais il va encore développer une autre dimension dans sa vie. Fin novembre 1958, Van Lierde devient gestionnaire du Centre de recherche d'information socio-politique (CRISP) à Bruxelles. Pendant vingt-cinq ans, Van Lierde sera le directeur-gérant et le secrétaire général du CRISP.

En 1969, avec l'abbé Paul Carette et Antoine Allard, il crée l'association Paix sur Terre afin de gérer la Maison de la Paix à Bruxelles et à Charleroi. En 1983, pour des raisons de santé, Jean Van Lierde prend sa retraite au CRISP. En 1989, il est cofondateur et premier président du Bureau européen de l'objection de conscience (BEOC) à Bruxelles. Il publie ses carnets de prison en 1994 et ses mémoires en 1998. Il meurt à l'âge de quatre-vingt ans, le 15 décembre 2006 à Watermael-Boitsfort.

5. Biographies des artistes

Gaëtan Lejeune a terminé l'INSAS en 1992 après son Deug en lettres et arts du spectacle à l'université Paris 3. Comme comédien, Gaëtan Lejeune a travaillé notamment avec Martine Wyckaert, Jean-Michel d'Hoop, Pascal Crochet, Nathalie Mauger, Laurent Pelly, Christophe Sermet, Léa Drouet, Claude Schmitz, Eléna Doratiotto et Benoît Piret, Caroline Lamarche, ...et tout récemment avec Thomas Depryck et Antoine Laubin dans *Maria et les oiseaux*... ainsi que dans le secteur jeune public. Comme acteur, Gaëtan Lejeune a participé à de nombreuses séries et films depuis 2002. Il apparaît tout récemment dans la série de films *Noël à la Belge*.

Lara Perez Dueñas est illustratrice et artiste textile espagnole basée à Bruxelles. Féministe, écologiste et passionnée de mythologie, son travail mêle fil et encre, broderie et gravure, numérique et linogravure — Lara coupe, creuse, brode et dessine pour créer des images marquantes. Lara aime mélanger les disciplines. Elle travaille également comme cheffe de projet dans le secteur de la construction durable et circulaire.

Leonor Villagra a grandi dans le lit d'un fleuve magique de passions formant divers courants qui s'entremêlent et qui forment autant de vecteurs de son œuvre. Cette dernière est le témoignage de ce grand brassement mêlant ses origines sud-américaines, son enracinement en Belgique, son parcours et ses convictions sociales, politiques et humanistes. Chaque filet de cette eau apporte sa part d'imaginaire qui enrichit sa peinture.

6. Programme

MERCREDI 11.02

> **Marche pour la paix**

09:30 > 10:15

Départ : Place du Logis

> **Création du square pour la paix par des enfants**

10:15

Entre l'avenue du Daim et l'avenue du Ramier

VENDREDI 13.02

> **Hommage à Jean Van Lierde** (projection, performance, débat)

20:00 > 22:00

La Vénerie / Écuries

Sur inscription

SAMEDI 14.02

> **Marche pour la paix**

14:00 > 14:45

Départ : Place du Logis

> **Création du square pour la paix par les habitant·es**

14:45

Entre l'avenue du Daim et l'avenue du Ramier

> **Drink, performance & expo**

15:15 > 17:00

Studio Logis

DIMANCHE 15.02

> Table ronde sur l'objection de conscience : « Se battre pour la paix »

11:00 > 13:00

Maison de la Paix

Sur inscription

> Atelier linogravure

14:00 > 17:30

Maison de la Paix

Sur inscription

> Exposition de Leonor Villagra

11:00 > 17:30

Maison de la Paix

Tous les événements sont gratuits.

7. Infos pratiques

**Mouvement(s) pour la paix
du 11 au 15 février 2026**

accès

> La Vénerie / Écuries
Place Gilson, 3
1170 Watermael-Boitsfort

> Studio Logis
Rue des Trois Tilleuls, 139 1170 Watermael-Boitsfort

> Maison de la Paix
Rue Van Elewyck, 35 1050 Ixelles

contact presse

Noémie Maljean
noemie@lavenerie.be
02 663 85 54 / 0472 67 40 03

www.lavenerie.be