

conte - musique

Brume

Compagnie Renard Noir

« Il était une fois... Dans Les Temps Lointains... Dans un rêve qui traversa les mondes... Une vaste forêt, des enfants aux pouvoirs étonnants, une guérisseuse, une renarde, une vieille aux traces étranges... »

Trois histoires orales reliées, faites de mots, d'images et de musique, dans un petit village au cœur profond d'une immense forêt des temps premiers.

Une ode à la vie sauvage, au temps circulaire et aux mondes qui s'entrecroisent.

Histoires inspirées de récits et motifs de la tradition inuit, tressées avec certains de nos rêves.

quelques aspects à exploiter

le rapport sensoriel à la nature, les récits traditionnels et les contes, l'oralité

📍 3^e primaire > 4^e primaire

🕒 ve **08.01.2027** 10:00 13:30

📍 La Vénerie/Écuries
55 min.



théâtre

Léviathan

La FACT

Tout va bien dans la vie de Lydia, même si – c'est vrai – ses parents ne sont pas très présents. Mais tout va bien. Elle a un père plutôt chouette et une commu sur internet. Vraiment, tout va bien !

Jusqu'à ce qu'une Boule de peur apparaisse sous le velux...

Les éclairs inondent la pièce, et le vent siffle sur le toit.

La Boule vibre dans un coin de la chambre. La pluie dessine des larmes sur le visage de Lydia. Elle grelotte dans sa couette-cabane.

Devant elle, c'est un combat qui vient. Elle doit affronter ce qui la terrorise, ce qui l'empêche de dormir et de rêver.

Il faut agir,
Il le faut...

quelques aspects à exploiter

les peurs, la poésie, les relations parents-enfants, les différentes façons de mettre en scène

📍 5^e primaire > 6^e primaire

🕒 lu **08.02.2027** 10:00

📍 La Vénerie/Espace Delvaux
70 min.

avec nos partenaires



théâtre

Pouces verts

Compagnie Cimarra

Deux artistes, exploratrices de papier, plantent sous nos yeux une graine d'imaginaire qui fait surgir une histoire : celle de Tistou, un petit garçon qui a tout pour « réussir » s'il suit la route tracée par ses parents. Mais Tistou découvre qu'il a un talent caché au bout des doigts : faire pousser des plantes en instantané !

quelques aspects à exploiter

l'écologie, le pouvoir d'agir, l'antimilitarisme, les inégalités, le milieu carcéral, le voyage initiatique

📍 2^e primaire > 6^e primaire

🕒 je **08.10.2026** 13:30 📍 lavenerie

🕒 ve **09.10.2026** 10:00 📍 lavenerie

🕒 lu **12.10.2026** 10:00 13:30 📍 pierredelune

📍 La Vénerie/Écuries
55 min.



théâtre - cirque

Douce Révolution

Compagnie des Mutants

C'est l'histoire de trois copains-copines qui marchent dans une ellipse. Traversent les forêts et les champs, gravissent les montagnes, scrutent la mer et son horizon. Une histoire toute simple. Une promenade, avec toutes les rêveries qui s'y accrochent, entre réel et imaginaire.

Douce Révolution est un spectacle relax, une forme inclusive pour tous et toutes.

📍 2^e maternelle > 1^e primaire

🕒 ma **02.02.2027** 10:00 13:30 📍 lavenerie

🕒 me **03.02.2027** 10:00 📍 lavenerie

🕒 je **04.02.2027** 10:00 13:30 📍 pierredelune

📍 Maison Haute
50 min.

Chaque année, La Vénerie s'associe à Pierre de Lune, le Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles, pour vous proposer encore plus de représentations ! Pour les 4 spectacles ci-dessous, les réservations se font soit chez nous, soit via Pierre de Lune : retrouvez l'information à côté de chaque date.



théâtre - marionnettes

Tchôdron

Une Petite Compagnie asbl

Et si la sorcière n'était pas qu'un personnage au grand nez qui fait bouillir des enfants dans son chaudron mais avant tout une femme, une femme persécutée, une voisine qui soigne les brûlures, une amie qui fait des tisanes, une grand-mère au potager bien rempli ? En compagnie de marionnettes, de guitares et de témoignages, deux comédiennes se déchaînent sauvagement pour désechaîner gaiement nos sorcières oubliées.

quelques aspects à exploiter

les macrales (sorcières issues du folklore wallon), les matrimoines d'hier et d'aujourd'hui, la marionnette, le théâtre documentaire, le féminisme

📍 5^e primaire > 6^e primaire

🕒 ve **19.03.2027** 10:00 📍 lavenerie

🕒 lu **22.03.2027** 10:00 13:30 📍 pierredelune

📍 La Vénerie/Écuries
60 min.



danse

hip hip hip

Une petite compagnie asbl

Imaginons la joie comme un espace et ce spectacle comme un voyage. Les chemins qui mènent à la joie ne sont pas connus d'avance, on les cherche avec une amie à ses côtés. On invente des rituels pour faire bonne route : des chansons, des jeux – jeux de mots ou jeux dansés.

Deux comédiennes explorent les essentiels de la petite enfance : l'être pleinement "ici", l'attention à la sensation, le ludisme, la recherche d'interactions et une grande écoute.

Il y a un territoire en chaque humain, chaque humaine : une zone intime et joyeuse à déployer. Du dedans au dehors : c'est cela que "hip hip hip" souhaite célébrer.

📍 classes d'accueil > 2^e maternelle

🕒 je **15.04.2027** 09:15 11:00 📍 pierredelune

🕒 ve **16.04.2027** 09:15 11:00 📍 pierredelune

📍 Maison Haute
35 min.

Sorties culturelles

programmation spectacles et cinéma pour les classes de maternelles & primaires

septembre 2026
> avril 2027

La Vénerie

édito

La saison 26-27 s'annonce secouée. Avec les réformes qui mettent à mal la culture et le monde de l'enseignement... Difficile de vous proposer un édito poétique quand tout ce qui nous vient en tête est politique.

Les sorties culturelles et les ateliers artistiques, loin d'être d'être un simple luxe ou divertissement, se veulent des ressources précieuses pour compléter les parcours scolaires de vos élèves. Plus que jamais, nous devons renforcer le lien entre nos institutions et nous soutenir mutuellement dans les luttes contre tout ce qui menace l'esprit critique et le vivre ensemble.

C'est pourquoi cette année, nous continuons à vous proposer des sorties pleines de poésie, d'émerveillement et d'engagement pour susciter la curiosité, mais aussi enchanter et questionner le monde. Sur la toile et sur scène, des propositions doudous qui font du bien au cœur, d'autres plus militantes pour se rappeler comment faire société. Parce que l'art et la culture sont nos outils pour répondre aux crises politiques.



théâtre - musique

Walangaan

Théâtre de la Guimbarde

Lauréat du Prix de la Ministre de la Culture 2023, Walangaan - «l'eau qui coule à flot» en wolof, est un spectacle poétique et sensoriel autour du cycle de l'eau.

Une chanteuse et un percussionniste sénégalais remontent le cours de l'eau, dévoilent ses sonorités et jouent avec leurs voix et leurs corps, depuis la goutte jusqu'à l'averse, depuis le clapotis jusqu'à la cascade. Petit à petit se construit un monde enchanté, fait de fontaines, de bassines et de robinets.

Un voyage musical et lumineux qui éveille les sens des tout-es-petites, reflète la douce sensation des premiers bains, tout en rappelant la préciosité de cette ressource.

quelques aspects à exploiter

le cycle de l'eau, les instruments de musique, la culture sénégalaise, la préciosité de l'eau

📍 classes d'accueil > 3^e maternelles

📅 je 26.11.2026 13:30

📅 ve 27.11.2026 09:30 11:00

📍 La Vénérerie/Écuries
35 min.



cinéma

L'Ourse et l'Oiseau

Une compilation de courts métrages de Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina, Martin Clerget. France, Russie.

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

quelques aspects à exploiter

les animaux, l'amitié au-delà des différences, le voyage initiatique

📍 classes d'accueil > 3^e maternelles

📅 ve 04.12.2026 10:00

📍 La Vénérerie/Espace Delvaux
41 min.



cinéma

Le trésor de Barracuda

Un film d'animation d'Adrián García et Victor Maldonado. Espagne.

Alors qu'elle tente de retrouver son oncle, Annabelle embarque accidentellement sur le bateau du capitaine Barracuda, rempli de pirates armés jusqu'aux dents. Ces pirates sont redoutables, mais ont un grave problème : ils ne savent pas lire. Seule Annabelle peut leur apprendre et ainsi les aider à trouver le trésor le plus précieux et le plus convoité de toutes les Caraïbes : le trésor de Phinéas Krane.

Inspiré du livre au titre éponyme de Llanos Campos.

quelques aspects à exploiter

le récit d'aventures, l'importance de la lecture, la collaboration et l'esprit d'équipe

📍 1^{re} primaire > 4^e primaire

📅 ve 04.12.2026 13:30

📍 La Vénérerie/Espace Delvaux
87 min.



cinéma

Le Noël d'Ernest et Célestine

Un film d'animation d'Aurélien Raphaël. France, Belgique.

À l'approche des fêtes et au cœur de l'hiver, Ernest et Célestine nous entraînent dans une série d'aventures tendres, drôles et poétiques. Entre paysages enneigés, préparatifs de Noël, rencontres inattendues et moments de partage, les deux inséparables amis découvrent que la magie de cette saison se cache souvent dans les petites choses du quotidien. Six histoires pleines de douceur qui célèbrent l'amitié, la solidarité et l'émerveillement.

D'après les livres de Gabrielle Vincent.

quelques aspects à exploiter

l'amitié et le vivre-ensemble, l'ouverture à l'autre et l'empathie, le sens de la fête

📍 1^{re} maternelle > 3^e maternelle

📅 je 17.12.2026 10:00

📍 La Vénérerie/Espace Delvaux
71 min.



cinéma

Les Enfants de la Résistance

Un film de Christophe Barratier. France.

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants pleins de courage, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

D'après la série de bandes dessinées de Benoît Ers et Vincent Dugomier.

quelques aspects à exploiter

la Seconde Guerre mondiale et la résistance, le courage et l'amitié, l'engagement et les moyens d'actions

📍 4^e primaire > 2^e secondaire

📅 ve 18.12.2026 10:00

📍 La Vénérerie/Espace Delvaux
90 min.



cinéma

Gruffalo, de père en fils

Un film de Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland et Uwe Heidschötter. Angleterre.

Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande Méchante Souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?

D'après les albums illustrés de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

quelques aspects à exploiter

l'imagination comme moyen de défense, l'aventure, la relation parent-enfant, la découverte de son environnement

📍 3^e maternelle > 2^e primaire

📅 ma 05.01.2027 13:30

📍 La Vénérerie/Espace Delvaux
60 min.

infos pratiques

infos & inscriptions cinéma

Pour réserver vos séances et pour consulter le catalogue Écran Large sur Tableau Noir : www.ecranlarge.be

Tarifs :

- > 4€ / élève (pour les films de moins d'une heure).
- > 4,50€ / élève (pour les films de plus d'une heure).
- > 5,50€ / élève (pour les films hors catalogue Écran Large sur Tableau Noir quelque soit la durée du film).
- > Gratuit pour les accompagnateurs.

Pour toute demande d'informations complémentaires : Elsa Vandecnocke – elsa@lavenerie.be

infos & inscriptions spectacles

- > Tarifs : 5€ / élève
- > Gratuit pour les accompagnateurs.

Infos et réservations : Estelle Cosnard – estelle@lavenerie.be

Des travaux empêchent la programmation de films à l'Espace Delvaux la plupart du temps cette saison. Si d'autres séances s'ajoutent, elles vous seront communiquées par newsletter. Si vous n'êtes pas encore repris dans nos listings, contactez-nous ! Merci pour votre compréhension.

infos travaux