

sept — dèc 26

**Programme de votre
Centre culturel & Centre
d'Expression et de Créativité**





THE Little Gym®
Serious Fun.

OUVERTURE

LE 25 AOÛT 2026

The Little Gym® propose un programme de gymnastique ludique et de psychomotricité pour les enfants de 4 mois à 12 ans!
Dépêchez-vous, nos séances se remplissent vite!

Réservez votre séance découverte dès maintenant !

édito

Cette rentrée met nos sens au diapason du chantier qui nous entoure. Notre œil rubalise, nos oreilles tractopellent et marteau-piquent, notre nez asphalté. Devant l'Espace Delvaux, la rue Gratès se creuse pour loger un système d'égouttage rénové ; à l'intérieur du bâtiment, des cloisons s'élèvent pour rendre la salle de spectacle conforme à de nouvelles normes de sécurité.

En attendant de pouvoir caresser à nouveau le velours grenat des fauteuils de la belle salle de spectacle de l'Espace Delvaux au mois de novembre, nous vous accueillons dans l'espace public, dans d'autres lieux que les nôtres, et même dans un camion plein de balles magiques ! Mais c'est aux Écuries que nous avons décidé de concentrer l'essentiel de notre programmation.

Alors oui, on s'y serra un peu car des ateliers s'y déploient aussi, des ateliers où l'on peut se frotter aux arts plastiques, au théâtre, à la création textile, au chant, etc. Des ateliers où depuis 50 ans, on est libre de poser son propre geste artistique, où l'on vient nourrir sa créativité, individuellement et avec d'autres. Cette fin d'année 2026 est l'occasion de célébrer ce demi-siècle d'existence du secteur des Centres d'Expression et de Créativité et son engagement pour les pratiques artistiques en amateur. Une histoire en mouvement, qui continue à se construire... Avec vous.

Claire Poinas, directrice
Et l'équipe de La Vénérie

The Little Gym Watermael-Boitsfort
Place E.Keym 91 • 02 593 14 27
watermael-boitsfort@thelittlegym.eu



un regard sur ...

un œil sur les coulisses,
des projets en préparation
et nos coups de cœurs.

La culture ♥ l'école

Chaque année, La Vénérie mène de nombreux projets artistiques avec les écoles de la commune. Ces collaborations ne seraient pas possibles sans un investissement important en temps et en énergie des professeurs qui se lancent dans ces belles aventures. Alors que les mesures d'austérités politiques attaquent leurs conditions de travail, La Vénérie offre son soutien au mouvement Mars Attacks.

Et pour découvrir quelques résultats de projets menés en 25-26, rendez-vous sur notre site !



projet autour du spectacle "Le Parlement des animaux" - école de La Sapinière - 2026

infos
travaux



Du nouveau à l'Espace Delvaux et aux Écuries

Une première étape des travaux de rénovation de l'Espace Delvaux a lieu en début de saison: l'arrière scène de la grande salle se met en conformité à nouvelles normes.

Pour laisser place au chantier, nous vous accueillons en extérieur et dans notre salle aux Écuries qui vient d'être tout récemment équipée de nouvelles banquettes !

Certains de nos rendez-vous habituels sont un peu bousculés: les Cinés Apéros, Cinés Débats et Quoi de neuf reprennent en novembre. D'autres activités déménagent aux Écuries: la Toile Filante pour une séance unique ainsi que le premier rendez-vous des Cinés Familiales.

Cette édition de notre brochure prend elle aussi une forme un peu différente en couvrant la programmation jusqu'en décembre. Le prochain numéro paraîtra en janvier 2027.

à vos agendas

Fête des Fleurs: 4 et 5 juin 2027

Le festival boitsfortois de cirque et des arts de la rue est de retour. L'équipe prépare en coulisse ce rendez-vous tant attendu !

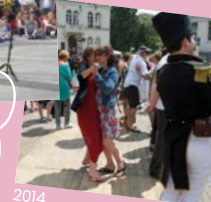
Vous êtes une fan de la Fête des Fleurs de la première heure ? Alors vous savez déjà qu'elle a été créée par le premier directeur de La Vénérie, Miko Popovitch, il y a plus de 50 ans et qu'elle était un clin d'œil aux cerisiers du Japon qui font l'identité de Watermael-Boitsfort.

Depuis, les directions et les équipes se sont emparées de ce rendez-vous qui fait désormais partie du folklore de la commune.



2016

on a fouillé
dans nos
archives



2014

Et pour ceux qui ne la connaissent pas, la Fête des Fleurs est un événement festif qui fleurit au mois de juin et rassemble habitantes de la commune et d'ailleurs autour d'artistes d'un jour et artistes de toujours. Au fil des décennies, la Fête des fleurs a fait la part belle aux arts du cirque et de la rue.

Notre équipe est déjà à l'œuvre, repérant les spectacles-pépites qui pourront vous émerveiller, vous émouvoir, vous faire rire aux éclats.



1984



2018



samedi
19.09

14:00 > 19:00

▲ Écuries

prix libre & conscient

On vous invite à ouvrir la saison avec une série d'activités pour retrouver votre âme et vos élans d'enfants.

Au programme: spectacles de danse et de cirque, ateliers, animation pour les doudous, concert acoustique, ciné-conte... Le tout placé sous le signe de l'insouciance, de la liberté, de la joie, du jeu et de l'émerveillement.

Alors, en piste pour découvrir les arts du cirque, du trapèze au tissu aérien.

Et rester dans les airs pour déployer ses ailes et découvrir un ciné-conte

fête d'ouverture de saison

qui vous emmène dans l'univers des oiseaux.

Laissez-vous ensuite emporter par un voyage onirique mêlant danse et marionnettes avant de passer derrière les rideaux d'un spectacle déjanté qui vous plonge dans les coulisses d'une comédie musicale.

Et les doudous des petites sont aussi invités à la fête pour un petit tour de montagnes russes !

Cette journée sera aussi l'occasion de célébrer les 50 ans des Centres d'Expression et de Créativité (CEC), en explorant les histoires vécues.

L'après-midi se clôturera en musique, dans une ambiance festive et conviviale.



© Dasa-Knerova



© Arnaud Beelen



Programme

14:00 > 15:00

ciné-conte +4 ans (sur réservation)

La Voix des Oiseaux

Arnaud Demuyne

en continu 14:00 > 17:00

atelier petites et grandes

Initiation aux techniques du cirque

École de cirque du Brabant Wallon (CEC)

en continu 14:00 > 19:00

montagnes russes pour doudous

Doudou Express

Patrimoine à Roulettes

14:30 > 15:00

16:30 > 17:00

cirque - clown

Alamor - Alavie

Cie Jordi Vidal

en continu 15:00 > 19:00

expo - atelier

Corpus Nexus

Ateliers Vénérie (50 ans des CEC)

15:15 > 16:00

spectacle +6 ans

Opéra Punk

Brut Mouvement

17:30 > 18:00

cirque

Spectacles des élèves

École de cirque du Brabant Wallon (CEC)

18:00 > 19:00

concert

Témé Tan

et aussi

un espace pour accueillir les bébés,
un bar et de quoi grignoter.



arts de la scène

théâtre, musique,
danse et cirque



stand up

ÉcuRires

Cette saison, les Écuries deviennent le terrain de jeu des nouveaux visages du stand-up belge !

Les scènes d'humour ont marqué l'histoire de La Vénérerie. Nos planches ont accueilli les premiers pas d'artistes aujourd'hui reconnus, avant qu'ils et elles ne conquièrent d'autres scènes.

Avec ÉcuRires, nous renouons avec cette tradition en ouvrant notre scène à de jeunes humoristes en pleine émergence.

Au programme : des découvertes, des univers singuliers, des regards décalés sur le monde et une bonne dose d'autodérision. Une occasion rare de rencontrer une nouvelle génération d'humoristes et de partager avec elle des moments de complicité et de rire !

je 15.10 20:00
75 min.

▲ **Écuries**

€ 8 / 15 / 22

Line up composé de:
Alice Conard, Alba, Oriane Garcia, Hugo Colombo, ilona (passage + MC)

concerts musique classique

Les Classiques du marché



Ensemble Quartz

Vivez l'expérience de la musique partagée entre ami-es musicien-nes avec l'Ensemble Quartz et la pianiste Dominique Cornil.

Au programme: le sublime Quintette de Mozart KV 452 et le décoiffant Sextuor de Poulenc.

L'Ensemble Quartz (quintette à vents):

Hélène Lagaditis: flûte
Thierry Cammaert: hautbois
Mathieu Roskam: clarinette
Daniel Demoustiez: basson
Pascal Moreau: cor
Dominique Cornil: piano

En partenariat avec l'Académie de Musique et des Arts de la scène de Watermael-Boitsfort

di 11.10 11:30
60 min.

↳ **Maison Haute**

€ 5 / 10 / 15



Pierre et le loup

La Cie Artichoke revisite le célèbre conte musical de Prokofiev dans une version déjantée, accompagnée d'un quintette à vents.

Entre conte, musique, théâtre et théâtre d'objet, ce grand classique prend des airs vintage des années 80 et nous invite à (re)découvrir en famille les aventures du jeune Pierre et de ses amis.

Avec la compagnie Artichoke: Pauline Claes, comédienne / Guillaume Donnet, Basson / Marie Lagaditis, flûte / Raphaëlle Nenert, hautbois / Géraldine Fastré, clarinette / Alexa Capera, cor.

En partenariat avec l'Académie de Musique et des Arts de la scène de Watermael-Boitsfort

di 29.11 11:30
60 min.

↳ **Maison Haute**

€ 5 / 10 / 15

tout public, +6 ans



© PUH

cirque

Ballroom

Quelque part, Quelqu'un s'est vu confier la tâche de remettre sans relâche, jour après jour, les mêmes balles dans le même bac. Dans l'espoir que les murs ne s'écroulent pas sur lui, Quelqu'un commence à leur lancer des balles. Ainsi, Quelqu'un fait parcourir aux balles des trajectoires de plus en plus longues à travers l'espace. Des trajectoires parfois gracieuses et d'une simplicité trompeuse, d'autres fois puissantes et complexes, au bout desquelles, si tout va bien, les balles atterrissent dans le bac.

Lors de ce spectacle, le public prend place dans un camion réaménagé. L'artiste plasticien Lodewijk Heylen a créé un décor en béton dans lequel le jongleur Stijn Gruppung fait exécuter à des balles rebondissantes une chorégraphie extraordinaire, fruit de beaucoup d'entraînement et d'un peu de magie. Accompagné de sonorités composées par les musiciens Jochem Baelus et Frederik Meulyzer, et sans dire mot, Gruppung emmène le public faire un voyage inoubliable.

Post uit Hessdalen

Création: Ine Van Baelen & Stijn Gruppung
 Performance: Stijn Gruppung
 Direction: Ine Van Baelen
 Composition musique: Frederik Meulyzer & Jochem Baelus
 Scénographie: Lodewijk Heylen
 Chorégraphie: Kinga Jaczewska
 Lumière: Lucas Van Haesbroeck
 Costumes: Nushi Lambrevia
 Technique: Bert Laurijssens
 Design graphique: Watson Memic
 Outside eye: Koen Haagdorens
 Coproduction: CIRKL, Theater op de Markt, MiramirO, Perpodium
 Avec le soutien du gouvernement flamand
 Grâce à: MAD festival, hetpaleis

je 05 & ve 06.11

17:00 18:00 19:00

sa 07.11

15:00 16:00 17:00

di 08.11

16:00 17:00 18:00

30 min.

Place Gilson
 arrière de la Maison
 communale

€ 8 / 15 / 22

tout public + 5 ans

sans paroles

effets stroboscopiques
 et musique à volume élevé



concert commenté

Dans le cadre des rendez-vous
 Échos: musique et pensées

Rêver la Nature avant l'anthropocène

La nature occupe une place centrale dans l'imaginaire romantique. Alors que la révolution industrielle transforme les paysages et les modes de vie, elle devient un refuge, un espace d'évasion et ainsi le miroir des aspirations comme des tourments humains.

Les lieder allemands incarnent cette vision d'une nature sublime et idéalisée. Mais en la faisant avant tout le support de l'expérience humaine plutôt qu'une réalité autonome, le romantisme révèle une conception profondément anthropocentrée du vivant et éclaire certains fondements de notre rapport au monde.

Lieder de Brahms, Mahler, Mendelssohn, Schubert et Schumann.
 Musiciennes: Maria Schellenberg (mezzo soprano) et Anaït Karpova (piano)
 Commentaire: Rodolphe de Borchgrave

lu 23.11 20:00

105 min.

Espace Delvaux

€ 8 / 15 / 22



© Clélia Odette

théâtre

Ligne Ouverte Vassili Schémann

Cette nuit encore, iels seront des dizaines à appeler. Ouvrier solitaire, adolescence curieuse, illuminé en détresse, prisonnier en permission, ouvreuse de cinéma porno, religieux en doute... Et bien d'autres encore qui murmurent aveux, coups de blues, révoltes et secrets à l'antenne des radios de nuit des années 70-80.

Et puis il y a cette voix qui les écoute, qui les conseille, qui les rassure. Et puis il y a nous, celles et ceux qui écoutons sans intervenir. Cette nuit-là, les histoires se croisent, les récits s'imbriquent pour dresser une mosaïque d'humanité.

«Une mise en scène infiniment délicate de Vassili Schémann portée par trois comédien-nés hors pair.» Le Soir

D'après *Ligne ouverte au coeur de la nuit*, roman de Gonzague Saint-Bris / Mise en scène et dramaturgie: Vassili Schémann / Avec Chloé Larrère, Anthony Ruotte et Gabriele Simonini / Coproduction Théâtre de Poche de Bruxelles, Théâtre Royal de Namur, La maison de la culture de Tournai / Maison de création, Central (La Louvière) et la Coop.
 En partenariat avec le Théâtre de Poche

je 10 & ve 11.12 20:00

75 min.

Espace Delvaux

€ 8 / 15 / 22

théâtre d'improvisation

Tadam Impro Festival

25 ans de Complicité

Du 12 au 15 novembre 2026, la Compagnie Tadam célèbre un quart de siècle d'existence.

Plus qu'un simple événement théâtral, ce festival marque 25 ans de complicité, 25 ans de lien et 25 ans de liberté.

Au cœur de cette célébration, l'improvisation devient le terrain d'expression d'une confiance absolue, d'une audace sans limite et d'une exploration constante des possibles.

Depuis 25 ans, la compagnie Tadam tisse des liens uniques entre artistes et spectateurs, transformant chaque instant en une expérience partagée et inoubliable.

Rejoignez-nous pour vivre cette aventure humaine et artistique, où la scène devient le miroir de nos échanges et de notre créativité commune.



je 12 > di 15.11

△ Espace Delvaux

€ 8 / 15 / 22 par représentation

Programme

12.11 19:00

Dirige ton orchestre

Performance

Vous êtes invité-es à prendre la direction d'un ensemble de musicien-n-es, comme le ferait une véritable chef-fe d'orchestre !

12.11 20:00

Mourir un peu...

Théâtre d'improvisation

Mourir un peu, vivre vraiment. Dans ce spectacle, pas de faux semblant mais l'envie d'y aller à fond, d'être vivant-es. *Mourir un peu...*, c'est comme la mort, mais en moins grave.

13.11 19:00

Rien

Théâtre d'improvisation

Tout commencera par un tout petit rien. Et cela durera environ 75 minutes. Embarquez dans une ou plusieurs histoire(s). Vous ferez la rencontre d'une série de personnages, de lieux, d'univers, de caractères...

13.11 21:00

In the dark

Théâtre d'improvisation

Un spectacle dans le noir absolu. À travers l'ouïe, le goût, le toucher et l'odorat, vous découvrirez un spectacle comme vous n'en avez jamais vu. Une expérience unique !

14.11 14:00

L'impro en débat

Table ronde

Un moment pour échanger entre compagnies professionnelles et public autour des multiples facettes de l'impro.



14.11 20:00

No[us]

Théâtre d'improvisation

Une expérience immersive autour de ce qui nous rapproche autant que de ce qui nous distingue.

14.11 22:00

Tadam birthday party

Venez célébrer, trinquer, danser, festoyer, rire et partager avec nous cet anniversaire.

15.11 15:00

Bingo Kids

Théâtre d'improvisation +6 ans

Une véritable partie de bingo avec le public et surtout, un excellent spectacle d'improvisation pour faire rire petites et grandes... Mais pas toujours au même moment !

15.11 18:00

Apéro

Théâtre d'improvisation

L'heure de l'apéro est le seul moment où les gens ont figure humaine. Tadam vous invite à vous retrouver autour d'un verre, à vous rencontrer... peut-être à vous raconter.

rencontres & confé- rences

et aussi des débats

et des moments de

partage de savoir

se rencontrer, échanger

Les rendez-vous du mercredi

le matin

Quoi de neuf ?

L'équipe vous accueille au bar de l'Espace Delvaux dans une ambiance conviviale: café et thé à prix libre, presse et revues à consulter, jeux de société. Un moment pour papoter ou s'installer tranquillement.

les mercredis 9:30 > 12:00
reprise le 18.11

€ gratuit / boissons à prix libre

△ **Espace Delvaux** (bar)

l'après-midi

C Nous :)

Une table de rencontre sur le marché Keym pour papoter, dessiner, partager un thé.

En partenariat avec le Café Rhubarbe, le Chant des Cailles, la Recyclerie et De Pauw

les mercredis 14:00 > 18:00
reprise le 02.09

en +

chaque premier mercredi du mois, un atelier gratuit:

02.09 - À l'écoute du marché

07.10 - Tricot

04.11 - Tampon et couleurs

02.12 - Roule ta boule en laine

€ gratuit

△, **Place Keym**

Mon truc à toi

Échange de services entre femmes de tous âges et horizons

Vous êtes la pro du jardinage et vous rêvez de savoir danser la salsa? Vous cuisinez le meilleur couscous de Bruxelles mais vous n'avez pas une seule soirée à vous? Vous gérez très bien TikTok mais vous galérez en maths? Vous ne parvenez pas à construire un beau CV pour le job de vos rêves, mais vous vous débrouillez bien en couture?

Les participantes repartent avec une piste ou au moins un contact qui pourra les aider ou répondre à leur recherche. Dans tous les cas, des amitiés naissent et des liens se nouent!

En collaboration avec Aurélie Marchand

sa 26.09 15:00 > 17:30

▲ Écuries

€ gratuit (inscription souhaitée)

Rendez-vous pour les adultes
Garde d'enfants dès 3 ans prévue
(inscription obligatoire avant le 17.09:
montrucatoi123@gmail.com)





conférence

Réhabilitation du droit international

Le cas de la Palestine et du Sahara occidental

Si la Palestine et le Sahara occidental ont un passé différent, leur situation actuelle présente des similitudes : d'un côté, une néo-colonisation violente depuis une soixantaine d'années ; de l'autre, une décolonisation inachevée et une occupation parfois brutale depuis plus de cinquante ans. Dans les deux cas, des droits humains bafoués et une résistance face à la volonté d'effacement de l'occupant. Le soutien des États-Unis et de l'Union européenne aux États occupants reste crucial pour préserver leurs intérêts stratégiques. Quid alors du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, du respect des résolutions de l'ONU et du droit international ?

Intervenantes : Kheda Djanaraliev, chercheuse en droit international (ULB) et Pierre Galand, président de l'ABP.

En partenariat avec la Plateforme Palestine Watermael-Boitsfort

je 24.09 19:30

120 min.

▲ Écuries

€ 4 / 7 / 10



toile filante : conférence

Ascenseur pour le 7^e

conférence sur le cinéma présentée par Olivier Lecomte

Voici une anthologie montrant comment le septième art a mis en scène l'ascenseur.

Un lieu à haut potentiel dramatique, source de bien des angoisses et des fantasmes. Il renouvelle le thème du huis clos ou il peut être un espace d'intimité amoureuse.

Tous les genres cinématographiques l'ont exploité : de la comédie au drame, du thriller au film d'horreur. Mais, rassurez-vous, votre liftier vous conduira à bon port...

sa 03.10 11:00

120 min. (séance unique, hors cycle)

▲ Écuries

€ 4 / 7 / 10



chorale

Ce soir on chante

Le bar de l'Espace Delvaux vous ouvre grand ses portes pour chanter ensemble le temps d'une soirée.

Peu importe que vous aimiez donner de la voix dans votre douche ou dans un chœur renommé, l'essentiel est d'avoir envie de chanter.

La soirée débute par des jeux de voix permettant de s'échauffer avant de s'engager gorge déployée dans des chants polyphoniques. Les voix se mélangent, les harmonies se tissent, les âmes vibrent.

Avec Isabelle Loison (chanteuse, comédienne et pédagogue)

ma 06.10 & 08.12 19:00

120 min.

△ Espace Delvaux

€ 4 / 7 / 10

+ 18 ans

ouvert à toutes sans prérequis



rencontre

Balades

Balade comestible

Une balade au parcours savamment choisi pour découvrir les plantes sauvages comestibles et leurs divers usages. L'activité se clôture par une petite dégustation.

di 13.09 10:00

120 min. (balade et dégustation)

Lieu de départ : ▲ Écuries

€ 8 / 10 / 12

Balade & marmite

Une balade à la découverte des plantes sauvages comestibles suivie d'un atelier cuisine au restaurant de quartier Kom chez nous.

di 18.10 10:00

120 min. (balade) + 90 min. (atelier cuisine)

Lieu de départ : △ Espace Delvaux

Lieu d'arrivée : Kom chez nous

€ 14 / 16 / 18

En collaboration avec Mange des orties! (Marie Depré).

Balade & marmite est organisé en partenariat avec Kom chez nous, le restaurant de quartier.



rencontres citoyennes

Espace Transition

Promenade géopoétique

Et si on redécouvrait notre territoire par l'eau qui le traverse ?

Pour ouvrir la saison de l'Espace Transition, les EGEB (Les États Généraux de l'Eau à Bruxelles) proposent une conférence un peu particulière. Une promenade géopoétique autour d'étangs à Watermael-Boitsfort.

Cette balade propose une autre manière d'aborder un sujet essentiel: la gestion intégrée des eaux de pluie.

Au fil du parcours, entre les étangs et la verdure, petits et grands enjeux de l'eau se révèlent.

Un moment pour se reconnecter aux problématiques de la gestion de l'eau ainsi qu'à sa présence sur notre territoire.

ma 13.10 18:00

120 min.

+ 12 ans

€ gratuit

réservation souhaitée:

transition@wb1170.brussels

↳ **Maison Haute** (place Gilson)

En partenariat avec le Service Transition de la Commune de Watermael-Boitsfort.

L'Espace Transition, c'est quoi ?

Depuis 2019, un groupe de citoyen·nes se réunit pour échanger sur les divers enjeux de la transition écologique.

L'Espace Transition suit le Plan Climat communal et ses 9 thématiques. Environ tous les deux mois, une activité liée à une de ces thématiques est proposée (spectacle, conférence, atelier pratique...).

Voici un aperçu des différentes thématiques abordées et des prochain rendez-vous de cette saison:

24.11.2026

Consommation durable

26.01.2027

Bien-être

23.03.2027

Biodiversité

18.05.2027

Clôture de la saison

Toutes les infos sur les lieux et horaires:
lavenerie.be

cinéma

des cinés apéros,
cinés débats et
séances spéciales

Retrouvez notre
programmation
jeune public en
page 23 et les
conférences de
la Toile Filante en
page 16.



cinés apéros

Juste une illusion

me 18.11 19:00

Un film de Olivier Nakache et Eric Toledano
Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin. 115'. France.

En 1985, Vincent, bientôt 13 ans, n'est « déjà plus » un enfant et « pas encore » un adulte. Il vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Il se questionne sur l'identité, la famille, la religion et les premiers élans amoureux.



cinés apéros

Hamnet

me 25.11 19:00

Un film de Chloé Zhao

Avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson 125'. Royaume-Uni, États-Unis.

Angleterre, 1580. Will, un professeur de latin fauché se fascine pour Agnes. Tandis qu'il tente sa chance comme dramaturge à Londres, un drame se produit. Le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef-d'œuvre universel.

BAFTA, Golden Globes, Oscars 2026



Vive les vieilles !

En décembre, trois films mettent à l'honneur des femmes âgées pour bousculer les stéréotypes et célébrer les années.

cinés apéros

The Blue Trail

me 02.12 19:00

Un film de Gabriel Mascaro

Avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás. 85'. Brésil.

Tereza, 77 ans, a vécu toute sa vie dans une petite ville industrialisée d'Amazonie, jusqu'au jour où elle reçoit un ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie de logements pour personnes âgées. Tereza refuse d'accepter ce destin imposé et part en cavale.

Berlinale 2025 – Grand prix du jury



cinés apéros

Calle Malaga

me 09.12 19:00

Un film de Maryam Touzani

Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane. 116'. Maroc, France, Espagne.

Maria Angeles, 74 ans, vit paisiblement au sein de la communauté espagnole de Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester, Maria met tout en œuvre pour garder sa maison. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

Mostra de Venise 2025 – Prix du public
Cinemamed 2025 – Sélection officielle



infos travaux

au vu des travaux dans l'arrière salle, les séances reprennent en novembre.

cinés débats

La remontada

me 16.12 19:00

Un film de Tatiana de Perlinghi et Anne Schiffmann
72'. Belgique.

Karine, une Belge retraitée en Dordogne, a fondé une équipe de foot féminine. Moyenne d'âge : 63 ans ! Ensemble, les Reines du Foot retrouvent le plaisir de bouger et se préparent pour la coupe du monde des Soccer Gran-nies en Afrique du Sud.

Festival Millénium 2026 – Sélection officielle

en +

Projection en présence des réalisatrices et de joueuses.





festival

Soignes, ton cinéma

Des films qui nous parlent, des lieux qui se transforment en salles de projection et tout un territoire à redécouvrir...

Les 21 et 22 novembre, Watermael-Boitsfort accueille la première édition de Soignes, ton cinéma, un festival consacré au cinéma documentaire.

À l'affiche, des films qui entretiennent un lien avec la commune: parce qu'ils y ont été tournés, qu'ils s'en inspirent ou qu'ils sont l'œuvre de cinéastes, technicien·nes, musicien·nes, producteurices ou autres artisan·es qui habitent ici.

Entre projections dans des lieux insolites, rencontres et moments de convivialité, le festival invite à découvrir Watermael-Boitsfort sous un nouveau regard.

ve 20.11 & sa 21.11

△ **Espace Delvaux**

di 22.11

△, **dans d'autres salles de la commune**

Plus d'infos :

www.soignestoncinema.be



appel à participation

La Vénérie cherche le nouveau comité de programmation du Ciné 3T

Tu aimes le cinéma ? Tu t'es toujours demandé comment on organise une projection ? Tu as envie de faire bouger ton quartier ?

C'est toi que nous cherchons !

Le projet

Le Ciné 3T a été lancé en 2024 par Soulaïman Quartassi, un jeune du Logis-Floréal. Les séances de films ont lieu au Studio Logis (Trois Tilleuls). Nous voulons continuer le projet avec Soulaïman et impliquer d'autres jeunes dans la sélection des films et l'organisation des projections.

Nos critères de sélection

Tu dois avoir entre 16 et 25 ans. Pas besoin d'être déjà un·e grand·e cinéphile, le principal, c'est l'envie de t'impliquer et de participer.

Candidatures

elsa@lavenerie.be ou sur notre compte Instagram (@lavenerie)

Plus d'infos :

sur lavenerie.be

les z'arts des enfants

cinéma et spectacles

pour le jeune public

Les spectacles et séances de cinéma proposés en après-midi sont suivis d'un goûter



et aussi...

pour les petit·es, rendez-vous le 19 septembre pour la fête d'ouverture de saison !
plus d'infos p.6



© Pierre Exsteen

théâtre

Pouces Verts

Cie Cimarra

Deux artistes, exploratrices de papier, plantent sous nos yeux une graine d'imaginaire qui fait surgir une histoire.

Celle de Tistou, un petit garçon qui a tout pour « réussir » s'il suit la route tracée par ses parents. Leur usine d'armement fait la fortune de la ville.

Mais Tistou découvre qu'il a un talent caché au bout des doigts : faire pousser des plantes en instantané !

Ses « pouces verts » vont lui faire prendre des chemins de traverse, au fur et à mesure que se révèlent les injustices du monde qu'on voudrait lui léguer, et semer obstinément l'espoir d'un avenir différent...

Création collective menée par Claire Frament.

Interprétation : Sandrine Desmet et Claire Frament / Mise en scène : Julie Nayer, assistée par Sophie Maréchal

sa 10.10 15:00

55 min.

+ 8 ans

▲ Écuries

€ 6 / 10 / 14



cinéma

Dans le cadre du festival Film'On

Ailes et antennes

Une compilation de courts métrages

Suisse, Allemagne.

Le monde n'attend que toi ! Prends ton envol et ouvre grand tes antennes pour ressentir ton environnement. Rejoins les créatures extraordinaires de cette série de courts métrages dans leur fabuleux voyage vers l'inconnu. Prêt-e pour l'aventure ?

et après

Découvrez *Ballroom* sur la Place Gilson à 15h, 16h et 17h (plus d'infos p. 10)

sa 07.11 14:00

40 min.

▲ Écuries

+ 3 ans

🦋 sans paroles

€ 4 / 7 / 10



© Olivier Calicis

théâtre - musique

Walangaan

Théâtre de la Guimbarde

Lauréat du Prix de la Ministre de la Culture 2023, Walangaan - "l'eau qui coule à flot" en wolof, est un spectacle poétique et sensoriel autour du cycle de l'eau.

Une chanteuse et un percussionniste sénégalais remontent le cours de l'eau, dévoilent ses sonorités et jouent avec leurs voix et leurs corps, depuis la goutte jusqu'à l'averse, depuis le clapotis jusqu'à la cascade. Petit à petit se construit un monde enchanté, fait de fontaines, de bassines et de robinets.

Un voyage musical et lumineux qui éveille les sens des tout-es-petit-es, reflète la douce sensation des premiers bains, tout en rappelant la préciosité de cette ressource.

Mise en scène : Gaëtane Reginster
Accompagnement artistique : Daniela Ginevro et Camille Sansterre
Composition et interprétation : Agsila Breuil Joob et Honoré Kouadio

sa 28.11 16:00

35 min.

18 mois > 4 ans

▲ Écuries

€ 6 / 10 / 14



cinéma

Le trésor de Barracuda

Un film d'animation d'Adrià Garcia et Victor Maldonado

Espagne, Belgique

Annabelle embarque accidentellement sur le bateau du capitaine Barracuda, rempli de pirates. Ces pirates sont redoutables, mais ont un grave problème : ils ne savent pas lire. Seule Annabelle peut leur apprendre et ainsi les aider à trouver le trésor le plus précieux et le plus convoité de toutes les Caraïbes : le trésor de Phinéas Krane.

Inspiré du livre au titre éponyme de Llanos Campos.

en +

En présence de Saint-Nicolas. Animation après le film : viens bricoler ton propre chapeau de pirate en origami avec nous !

sa 05.12 15:00

60 min.

△ Espace Delvaux

+ 6 ans

€ 4 / 7 / 10

les ateliers vénérie

Les Ateliers Vénérie c'est une série d'ateliers hebdomadaires et des ateliers ponctuels pour adultes et enfants : arts plastiques, arts de la scène et pratiques d'éveil.

lundi	19h30 à 21h30	Théâtre adultes	+ 18 ans
mardi	19:15 > 21:15	Atelier clown et théâtre physique	+ 18 ans
mercredi	10:00 > 11:00	Viniyoga	+ 18 ans
	12:30 > 14:00	Du tact jusqu'au bout des doigts	+ 18 ans
	14:00 > 15:30	Éveil artistique à travers l'Histoire de l'art	4 > 6 ans
	14:00 > 15:30	Théâtre enfants	8 > 10 ans
	14:00 > 15:30	Théâtre ados	12 > 14 ans
	14:00 > 15:30	Atelier bois	+ 6 ans
	16:00 > 17:30	Théâtre ados	11 > 14 ans
	16:00 > 17:30	Théâtre ados	15 > 18 ans
	16:00 > 17:30	Atelier bois	+ 6 ans
	19:15 > 21:15	Atelier clown et théâtre physique	+ 18 ans
jeudi	10:00 > 11:00	Viniyoga	+ 18 ans
	13:00 > 16:00	Biodanza au féminin	+ 18 ans
	14:00 > 16:00	KF tricot	pour toustes
dimanche	10:30 > 13:30	Calligraphie & mouvement	+ 18 ans
	16:00 > 19:00	Théâtre adultes	+ 18 ans
	18:00 et 20:00	Méditation sonore, concert de bols tibétains	+ 18 ans

inscriptions

02 663 85 50
lavenerie.be/
ateliers-venerie

reprise

semaine du 14.09

un aperçu des pratiques d'éveil

pratique d'éveil

Biodanza au féminin

Sur des musiques variées (latino, jazz, afro, classique, musiques du monde, disco...), en danses individuelles, à deux ou en groupe, la Biodanza® stimule la joie de vivre, la confiance en soi, la spontanéité et la créativité.

Reconnue pour ses bienfaits sur la santé, la gestion du stress et la qualité des relations, elle s'adresse à toutes, sans condition physique particulière ni expérience de la danse: il suffit de venir comme on est.

Par Blandine Pillet, facilitatrice didacte de Biodanza



Atelier mensuel de sept. à juin

jeu 13:00 > 16:00 (reprise 24.09)

▲ Écuries

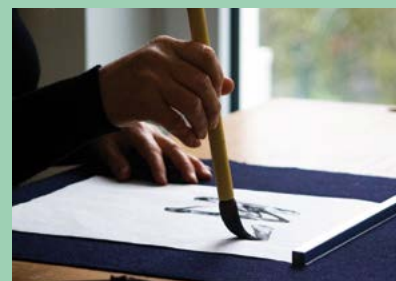
€ 170€ (abo 10 séances)
105€ (abo 5 séances)
25€ (1 séance)

pratique d'éveil

Calligraphie & mouvement

Valérie vous initie à l'art de la calligraphie japonaise avec pinceau et encre de Chine selon la méthode traditionnelle. Le tracé de calligraphie est intimement lié à la respiration et à la présence au corps. Vous serez invité-es à explorer avec le corps quelques signes de l'écriture

Par Valérie Hansen, Art du mouvement.



Atelier mensuel d'oct. à juin

di 10:30 > 13:30 (reprise: 11.10)

▲ Écuries

€ 30€ / séance
matériel compris

ateliers théâtre adulte

à découvrir :

le spectacle des participant-es



Territoire(s)

Une proposition de l'atelier théâtre adultes du lundi

Un territoire n'est pas un pays, pas un lieu fermé, c'est un espace aux contours indéfinis, inachevés. C'est un endroit singulier. Et le théâtre à ce don de transformer un plateau vide et nu en territoire singulier, vivant et inattendu.

On a aussi en chacun-e de nous des parts invisibles, mystérieuses, sauvages, burlesques, prêtes à surgir et à apparaître.

Un spectacle des participant-es des ateliers théâtre du lundi qui ont exploré ces territoires multiples et ces territoires invisibles.

à voir

sa 12.09.26 20:00

di 13.09.26 17:00

€ gratuit

▲ Écuries

réservations : lavenerie.be

les ateliers
du dimanche
et lundi



atelier du dimanche

À partir d'une œuvre théâtrale choisie ensemble, nous explorons la présence scénique, les personnages, l'écoute, l'imaginaire à travers différentes approches du jeu d'acteur.

Par Magali Pingaut, comédienne et metteuse en scène

sept. à juin - Atelier bi-hebdomadaire
dim 16:00 > 19:00 (une sem. sur 2)

▲ Écuries

PAF 205€ - Séance d'essai 10€

atelier du lundi

Un atelier pour explorer la recherche de l'émotion et de la construction du personnage... Vous irez aussi à la rencontre de l'œuvre de Jean-Baptiste Poquelin, aussi dit Molière.

Par Gaëtan Lejeune, comédien

sept. à juin - Atelier hebdomadaire
lun 19:30 > 21:30

▲ Écuries

PAF 270€ - Séance d'essai 10€

un aperçu des ateliers pour les enfants

arts plastiques 4 > 6 ans

Éveil artistique à travers l'histoire de l'art

Une page blanche: partir de rien, aller partout

Un atelier d'éveil artistique imaginé comme une traversée à partir d'une page blanche. Un parcours pour aller partout dont les balises se trouvent dans l'histoire de l'art, de la préhistoire à l'art contemporain. Les enfants apprendront à libérer leur créativité et à développer leur imaginaire.

Animé par Elise Nguyen, plasticienne & philosophe.

sept. à juin - Atelier hebdomadaire
mer 14:00 > 15:30

▲ Écuries

PAF 205€ - Séance d'essai 10€



arts de la scène +12 ans

Théâtre ados

Un atelier pour improviser, mettre en jeu des histoires et moments de vie, découvrir les facettes de la création théâtrale des prémices jusqu'à sa présentation finale visible en fin de saison.

Par Nathalie Willame, comédienne et metteuse en scène.

sept. à juin - Atelier hebdomadaire

atelier 12 > 15 ans

mer 14:00 > 15:30

atelier 16 > 18 ans

mer 16:00 > 17:30

▲ Écuries

PAF 205€ - Séance d'essai 10€

arts de la scène +8 ans

Théâtre enfants & ados

L'atelier propose d'explorer plusieurs techniques : texte, improvisation, mouvement, tout en se nourrissant également de la danse, de l'écriture et des arts visuels. L'imaginaire et la singularité de chaque participant-e seront les espaces de recherche. Nourries de ces multiples expériences, les participant-es créeront ensemble une forme théâtrale qui sera partagée en fin de saison.

Par Magali Pingaut, comédienne, metteuse en scène & Nicolas Legrain, comédien.

sept. à juin - Atelier hebdomadaire

atelier 8 > 10 ans

mer 14:00 > 15:30

atelier 11 > 14 ans

mer 15:00 > 17:30

▲ Écuries

PAF 205€ - Séance d'essai 10€

infos pratiques

accès



ÉCURIES

Place Gilson, 3

Stib: bus 95 - 17 tram 8



ESPACE DELVAUX

Rue Gratès, 3

Stib: bus 95 - 17 - 41

Sncb: Gares de Watermael
& Arcades

Le parking sous-terrain est ouvert
gratuitement lors de nos activités
en soirée.



HORS LES MURS

Certaines de nos activités ont lieu
en extérieur ou chez nos partenaires.
L'adresse du lieu est indiquée sur les
pages des événements concernés.



L'architecture de nos bâtiments rend
difficile l'accès pour les personnes à
mobilité réduite. N'hésitez pas à nous
appeler pour faciliter votre venue.
Un guide d'accueil est également
disponible sur demande ou sur notre
site (onglet Accès).

tarifs

Dans le but de rendre nos activités
accessibles tout en reconnaissant
la valeur du travail des artistes,
la majorité de nos activités sont
proposées à prix libre et conscient.

	plume	suggéré	solidaire
cinéma	4€	7€	10€
spectacle tout public	8€	15€	22€
spectacle jeune public	6€	10€	14€

infos, réservations & inscriptions

02 663 85 50

www.lavenerie.be

Rejoignez-nous sur
les réseaux sociaux

